

La Fundación "la Caixa" y CaixaBank iluminan la Navidad en Sevilla con "El Belén de las 3.000 estrellas" de Fundación Alalá

- **Traer la Navidad del barrio del Polígono Sur al centro de Sevilla es el objetivo del proyecto que nace de la colaboración de CaixaBank, a través de una aportación económica de la Fundación "la Caixa", y Fundación Alalá**
- **Los niños y niñas del taller de Artes Plásticas y las madres del taller de costura "Coser y Cantar" de la Fundación Alalá han participado en la creación de este Belén único en la ciudad de Sevilla.**
- **"El Belén de las 3.000 estrellas" podrá visitarse en la oficina Store de CaixaBank a partir de mañana viernes 3, en horario de 12:00 a 20:00 horas.**

Sevilla, 2 de diciembre de 2021.

La oficina Store Sierpes de CaixaBank ha acogido hoy la presentación de "El Belén de las 3.000 estrellas", iniciativa de la entidad, a través de la aportación económica de la Fundación "la Caixa", y la Fundación Alalá. Patricia del Pozo, consejera de Cultura y Patrimonio Histórico; María Jesús Catalá, directora territorial de CaixaBank en Andalucía Occidental y Extremadura; Blanca Parejo, directora de Fundación Alalá; y Jaime Bretón, comisionado del Polígono Sur, han sido los encargados de dar a conocer este Belén social que se abrirá al público a partir de mañana viernes 3 de diciembre.

Traer la Navidad del barrio del Polígono Sur al centro de Sevilla. Esa es la idea en torno a la que gira "El Belén de las 3.000 estrellas" de Fundación Alalá. Con una escenografía que recrea bloques y calles del Polígono Sur, creada por Rubén Fernández, escultor imaginero, y María Ortega Estepa y Pepe Yáñez, artistas visuales, los niños y niñas del Taller de Artes Plásticas de Alalá han creado sus propias figuras de animales y elementos del decorado de este Belén único en la ciudad. Especial atención merecen las ropas de las figuras del Belén Napolitano, confeccionadas por madres del barrio, integrantes del taller "Coser y Cantar" de Fundación Alalá. "El Belén de las 3.000 estrellas" trasladará durante estas semanas la alegría de la Navidad en el Polígono Sur, a la sombra de la Giralda.

El acto de presentación ha contado con la presencia de algunos de los niños y niñas del

Taller de Artes Plásticas de Fundación Alalá que han participado en la creación de "El Belén de las 3.000 estrellas", así como de las madres del taller de costura "Coser y cantar", que han elaborado las ropas de las figuras del Belén, que han expresado la ilusión de ver expuesta su obra.

Sobre Fundación Alalá

Álala, Fundación Arte y Cultura por la integración, tiene como misión apoyar la integración social a través de la educación de niños y jóvenes, potenciando la formación en valores y utilizando como herramienta de motivación la cultura, el arte y el deporte. Actualmente, alrededor de 200 niños y niñas reciben clases gratuitas de guitarra, baile, canto, percusión, teatro y artes plásticas en las Escuelas de Arte de la Fundación Alalá en Polígono Sur de Sevilla, más conocido como las 3000 viviendas, y en Estancia Barrera en Jerez.

El valor social del proyecto se multiplica con la implicación en el mismo del entorno familiar de los alumnos, a través de programas como el taller "Coser y Cantar" la estrecha relación con el barrio, los colegios e institutos del entorno, y con su Escuela de Deporte.

En materia de educación, Alalá convoca anualmente las becas Loyola-Alalá, en colaboración con la Universidad Loyola Andalucía, las becas "BIT" dirigidas a empleo juvenil, con el apoyo de la Fundación José Manuel Entrecanales, y las becas "Caracafé" en colaboración con la Fundación Cristina Heeren, para jóvenes talentos del flamenco.

El Belén de las 3.000 estrellas

Oficina Store Sierpes, c/ Sierpes, 85

Abierto del 3 de diciembre al 5 de enero en horario de 12:00 a 20:00 horas.

24 y 31 de diciembre y 5 de enero, de 12:00 a 14.00 horas

Cerrado los días 25 de diciembre y 1 de enero.